

Què fer a Queralbs

1 - Central Elèctrica el Molí Vell

La central té dues turbines amb un sol alternador, amb una producció màxima de 750 km/h. i un caudal de 1.700 l/s. La recollida de l'aigua des del riu Ter es fa a l'alçada de la Farga i a través d'un canal al descobert es porta fins a sobre de la central, des d'on es precipita cap aquesta en un salt de 42m.

La Central Elèctrica del Molí Vell està formada per dos edificis del tipus de l'arquitectura industrial amb detalls i elements arquitectònics d'estil modernistes. L'edifici més gran és el de la central pròpiament dita i l'altre més petit té als baixos els magatzems. Al primer pis hi ha la vivenda del responsable de la central. Al davant hi ha una terrassa amb una balustrada que s'aboca vers el riu.



2 - Església de Sant Jaume de Queralbs

L'església de Queralbs és un monument romànic molt important, sobretot a causa del seu extraordinari nàrtex o pòrtic meridional del segle XII, ornat amb cinc capitells esculpits, sostinguts per columnes de marbre blau polit.



2 - Carrers de la vila de Queralbs

Carrers estrets, cases de pedra amb teulades de pissarra i altres elements decoratius de fusta, totes elles restaurades, fan de Queralbs un típic i bonic poble del Pirineu.

Passejar pels seus carrerons ens fa retrocedir a èpoques passades. Sens dubte, un veritable plaer per als sentits.



3 - Camí de la Costa

El Camí de la Costa és un camí amb empedrats.

La primera notícia històrica impresa de la Costa apareix a Francesc Marés, Història i Miracles de la Sagrada Imatge de Nostra Senyora de Núria (Barcelona, 1666) pàgina 220-221, on se cita la Costa com un tram de camí de Núria que transita i supera el poble de Queralbs. En efecte, existeix un camí que corre per sota mateix de la trama urbana de Queralbs, i connecta amb el carrer de la Costa. En aquest camí, hi ha un petit oratori que podria ser el que esmenta un pergamí de 27 d'agost de 1530, com a situat en el camí públic pel que es va a la capella benaurada Maria de Núria, i que de ben segur marcava l'inici del camí antic de Núria, que avui, en una part, ha estat ocupat pel creixement modern de Queralbs i l'esmentat carrer de la Costa.

Per tant d'entrada, podem dir que el carrer de la Costa forma part de l'antic camí de Núria, sobretot el fet que el topònim la Costa apareix vinculat a altres trams del camí de Núria, sobretot aquells més pendents, com pot llegir-se a l'obra de Francesc Marés.



4 - El castell de Queralbs

Les restes del que havia estat el Castell es troben a la part baixa del poble. Aquesta situació és deguda, segurament, al posicionament estratègic per a la defensa ràpida de la població. Situat en un promontori, es pressuposa que pertany als segles XIV o XV. El castell devia tenir forma triangular amb una torre a cada vèrtex.



5 – Masia la Ruiria

El clima, la topografia i el sistema d'explotació ramadera configuren l'estructura del mas propi de l'alta muntanya, resolt amb la tècnica constructiva més elemental. Riura deriva del nom Rovira que vol dir roureda. Un pergamí de l'any 1594 anomena "mas Rosell" a la Riura de dalt i "La Coma" a la Riura de baix.



6 - Pont de Mulleres

El pont de Mulleres és un pont inventariat. Es tracta d'una obra popular del segle XIX situada darrere del pont de Núria, d'un sol arc



7 - Pont de Núria

El Pont o Pontet de Núria és una obra inventariada de Queralbs. És un pontet sobre el torrent de les Mulleres. Un arc tot de pedra al camí de Núria a Torreneules. Sobre el torrent de les Mulleres o d'Eina, que formen el riu Núria, afluent del Freser i del Ter.



8 - El Santuari i la Vall de Núria

Núria és un lloc de pelegrinatge concorregut. A gairebé dos mil metres d'altura, ofereix no només un recer natural entre grans cims, sinó també el recer espiritual d'un santuari marià d'arrels i tradicions antigues. Espai idoni per organitzar recessos i dies de meditació i pregària.

Situat en una magnífica vall pirinenca a una alçada de 2.000 metres, ofereix molts serveis d'hostatgeria (hotels, alberg), restauració, esports, religiosos,...

S'hi pot accedir per mitjà del tren cremallera des de Ribes de Freser amb 12 km. de trajecte i un desnivell de 1.000 metres. També es pot agafar a l'estació de Queralbs.

També hi trobarem serveis i una oficina de turisme.



9 - Pont de Sant Gil

El Pont de Sant Gil és una obra inventariada, un pont que es troba sobre el torrent de Finestrelles, que amb altres torrents formen el riu Núria, afluent del Freser i del Ter.



10 - Capella de Sant Gil

Sant Gil és una ermita dedicada a sant Gil l'Eremita, que es troba al santuari de Núria, en la vall de Núria. Segons la tradició, es va construir l'any 1615 al lloc on va ser trobada la imatge de la Mare de Déu, recordant l'estada de sant Gil a la Vall de Núria al voltant de l'any 700. El 1951 es va refer i el 1999 es féu l'última restauració.

Arran d'aquests restauracions s'hi van incorporar la porta adovellada i la reixa de l'antiga església del santuari de Núria, l'anterior a l'actual. Cada 1 de setembre, l'ermita de sant Gil és al centre de la celebració de la festa d'aquest sant, presidida pel Bisbe d'Urgell.

A l'interior s'hi troba una icona de Sant Gil, obra de F. Roca Bon. També s'hi troben, folrant les parets, les anomenades "rajoles de les Núries", ofrenes votives de les persones que es diuen Núria.

Els vitralls dels tres òculs de la façana representen l'olla, la campana i la creu, els objectes relacionats amb Sant Gil que han esdevingut símbols de Núria.

Al seu costat s'hi troba, també, una font dedicada al Dr. Pere Tarrés.



11 - Pont d'en Riba

El Pont d'En Riba és una obra inventariada de Queralbs. És un pont d'un arc sobre el riu Núria, afluent del Freser i del Ter. A l'esquerra mateix s'alça el tossal de la Creu d'en Riba que tanca la vall de Núria, deixant tot just el pas del riu.



12 - Església de Sant Sadurní de Fustanyà

Edifici d'una sola nau, coberta amb volta de canó lleugerament apuntada i capçada amb un absis semicircular. Per les seves característiques es poden datar els seus orígens cap al segle XII, fruit de la reedificació sobre la primitiva església consagrada l'any 978.

Durant els segles XV i XVII es van realitzar algunes modificacions com l'ampliació de la nau central amb dues capelles, la construcció d'una sagristia amb capella i l'edificació d'un campanar de torre coronat per una petita espadanya.

Cal destacar el pòrtic que cobreix el mur sud, compost per sis arcs adovellats de mig punt que reposen sobre cinc columnes, constituint el conjunt un dels millors exemplars de porxo del romànic català. Les columnes són de marbre de vetes blau-blanc mentre que els capitells i les arcades són de pedra calcària compacta.

De la porta d'entrada a l'església, oberta amb un simple arc de migpunt, cal destacar-ne els seus batents de fusta, que conserven encara restes de la ferramenta original.

Admirar les cases i masies, de les més antigues de tota la vall.

Fustanyà és possiblement la més antiga de les altes valls del Freser.



<http://www.ajqueralbs.cat/>; <http://queralbs.cat/>; <http://invarquit.cultura.gencat.cat/>;
<http://www.cuentatuviage.net/>; <http://www.vallderibes.cat/>; <http://www.encyclopedia.cat/>;
<http://www.ddgi.cat/>; <https://ca.wikipedia.org/>

Enllaç mapa punts d'interès:

<https://drive.google.com/open?id=1b-tNo7HY4Bea6LivX2tJ1KuixIU&usp=sharing>



